

# DRAMATICKÁ VÝCHOVA

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### Obsahové, časové a organizační vymezení

#### Obsahové vymezení vyučovacího předmětu

Dramatická výchova je volitelný předmět, který je nabízen žákům 2. ročníku. Zaměřuje se na práci s hlasem, práci s reálnou a herní situací, jednání v různých rolích, tvoření dialogů, které se odvíjí v každodenním životě. Rozvíjí práci ve skupině při tvorbě jevištní situace. Tento předmět je výrazně propojen s tělesnou a hudební výchovou.

#### Časové vymezení vyučovacího předmětu

2. ročník – 1 hodina týdně (z toho 1 disponibilní)

#### Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá ve kmenové třídě s možností návštěvy knihovny, divadla.

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Kompetence k učení

žák

- orientuje se v mluvnických a literárních termínech souvisejících s probíraným obsahem

#### Kompetence k řešení problémů

žák

- využívá získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení
- uvážlivě rozhoduje

#### Kompetence komunikativní

žák

- naslouchá promluvám druhých lidí a vhodné na ně reaguje
- účinně se zapojuje do diskuse a vhodně obhájí své názory
- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu

#### Kompetence sociální a personální

žák

- účinně spolupracuje ve skupině
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- věcně argumentuje
- dokáže požádat o pomoc druhé

#### Kompetence občanské

žák

- respektuje přesvědčení druhých lidí

- aktivně se zapojuje do kulturního dění
- má pozitivní postoj k uměleckým dílům

### **Kompetence pracovní**

žák

- dodržuje hygienu práce
- dodržuje bezpečnostní pravidla pro práci s výpočetní technikou
- využívá svých znalostí v běžné praxi
- připraví se a udržuje pracovní prostor

### **Kompetence digitální**

žák

- využívá vybrané formy elektronické komunikace, respektuje pravidla bezpečného a zdraví neohrožujícího chování při elektronické komunikaci
- využívá digitální technologie při vlastní práci (např. nahrávání dialogů, práce s hlasem)
- využívá digitální technologie coby zdroj informací

