

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník/časová dotace: 8./1 hodina týdně

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
<b>ŽÁK</b>	<b>ŽÁK</b>		
<b>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- stanový jednoduchý doprovod na různé rytmické nástroje</li><li>- provádí rytmické improvizace</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 2/4 a 3/4 takt, taktování</li><li>- využití rytmických nástrojů při vokálních činnostech, souvislosti mezi melodií a rytmem</li><li>- základní druhy hudebně zvukových maleb</li></ul>	
<b>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zpívá dle svých individuálních schopností a dovedností intonačně čistě, rytmicky přesně</li><li>- rozliší dynamická znaménka a aplikuje je do vokálních činností</li><li>- při vokálních činnostech spolupracuje se spolužáky</li><li>- reprodukuje na základě individuálních schopností a dovedností různé motivy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- písně různých druhů a žánrů dle výběru učitele</li><li>- techniky vokálního projevu, hudební výrazové prostředky</li><li>- zpěv v jednohlase i vícehlase</li></ul>	
<b>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- pohybem vyjadřuje různé taneční rytmy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- jednoduché taneční kroky</li><li>- pohybové ztvárnění hudby</li></ul>	
<b>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- rozpozná hudební znaky určitého období na konkrétní ukázce</li><li>- rozpozná typické hudební nástroje pro dané období a hudební styl</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- znaky hudby typické pro daná období</li><li>- vybrané hudební formy a jejich typické znaky</li><li>- nástrojové obsazení symfonického orchestru, jazzového orchestru, rockové skupiny</li><li>- poslechové činnosti – vybrané poslechové skladby daných období a autorů</li></ul>	

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
ŽÁK	ŽÁK		
HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní danou dějepisně hudební problematiku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- klasicismus – W. A. Mozart, L. van Beethoven</li> <li>- romantismus – B. Smetana, A. Dvořák, R. Wagner</li> <li>- moderní styly a žánry – jazz a rock ve světové hudbě</li> <li>- funkce hudebních stylů ve vztahu k životu jedince a společnosti, kulturním tradicím a zvykům</li> </ul>	