

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník/časová dotace: 6./1 hodina týdně

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
ŽÁK			
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<ul style="list-style-type: none">- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i mluveném projevu- zpívá v jednohlase i vícehlase dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně- navrhne jednoduchý doprovod pomocí rytmických nástrojů a provede drobné rytmické improvizace- vysvětlí proměnu písni v čase a v souvislosti společenských vlivů- rozezná hudební formy a styly- rozliší pomocí tleskání jednotlivé takty- vyjádří charakter hudby pohybem na místě a pantomimou	<ul style="list-style-type: none">- vokální činnosti – pěvecký a mluvní projev- zpěv v dané tónině- techniky vokálního projevu a jejich využití při zpěvu- písně různých druhů a žánrů dle výběru učitele- rytmické činnosti a s využitím rytmických nástrojů a hry na tělo- taktování v 2/4 a 3/4 taktu- rytmizace vokálního projevu a základy zvukomalby- poslechové činnosti- poslechové ukázky – lidová/umělá píseň, opera, opereta, muzikál- ukázky hudebních nástrojů- vyjadřování pocitů na základě poslechu- pohybové činnosti- pantomima, vyjádření pocitů pohybem těla	
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	<ul style="list-style-type: none">- reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností různé motivy- při vokálních činnostech spolupracuje se spolužáky	<ul style="list-style-type: none">- reprodukce známých písni- polyfonie, kánon- základní výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika)	
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	<ul style="list-style-type: none">- prokáže rytmické cítění a pohybovou paměť	<ul style="list-style-type: none">- balet- scénický tanec- lidové tance- pohybové vyjádření hudby- moderní tance	

Výstup RVP	Výstup ŠVP	Obsah učiva	Poznámky
ŽÁK	ŽÁK		
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí historické souvislosti a tradice hudby - dokáže aktivně naslouchat hudbě různých žánrů a období - rozpozná vybrané skladby daných autorů - umí naznačit podle svých individuálních schopností příběh melodie (klesání, stoupání, tempo) 	<ul style="list-style-type: none"> - aktivní poslech hudby různých žánrů a období - poslech skladeb autorů (Smetana, Dvořák, Bach, Mozart) - hudební výrazové prostředky 	